

～ 株主様 公演チケット優待 対象公演リスト 2024年度 ～

【対象となる株主様】

2024年3月31日現在の当社の株主名簿に記載された、株式100株(1単元)以上保有の株主様を対象とします。

【ご案内】

- ・下記が「公演チケット優待」の対象公演です。下記以外の公演等は優待の対象となりません。
- ・一般価格と優待価格の差額が優待(定額小為替にてキャッシュバック)となります。
- ・公演チケットの購入および公演内容につきましては、各チケット問い合わせ先へご連絡ください。

株主様 公演チケット優待についての弊社お問い合わせ先
 株式会社MARUWA 株主優待「公演チケット優待」係
 電話番号:0561-51-0841 時間 平日10:00～17:00
 (2024年3月11日現在)

【重要】公演チケット優待のキャッシュバックにはチケット半券が必要です。チケット予約の際には必ず紙チケットをご選択ください。(QRチケットの印刷では無効となります。)

| 公演No. | 公演日 | 開催地 | 会場 | 公演名 | アーティスト | ジャンル | 一般価格 | 優待価格 | CB金額 | チケット問い合わせ先 |
|----------|----------------------------------|---------------------|----------------------|--|---|---|---|----------------------------|----------------------------|---|
| MW-24001 | 2024/4/19 (金) 2024/4/20 (土) | 名古屋 | 愛知県芸術劇場コンサートホール | 第522回定期演奏会 〈チェコ人の喜怒哀楽／スメタナ生誕200年記念〉 | 小林研一郎(指揮／名フィル桂冠指揮者) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | 名フィル・チケットガイド TEL:052-339-5666 (平日 9:00～17:30) www.nagoya-phil.or.jp |
| MW-24002 | 2024/5/17 (金) 2024/5/18 (土) | | | 第523回定期演奏会 〈仲間を失う哀しみ〉 | アンガス・ウェブスター(指揮) バク・ハヤン(ヴィオラ／第5回東京国際ヴィオラコンクール第1位・名フィル賞)* | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24003 | 2024/6/14 (金) 2024/6/15 (土) | | | 第524回定期演奏会〈さよならの哀しみ〉 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) 斉藤浩(ツインバロン) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24004 | 2024/7/19 (金) 2024/7/20 (土) | | | 第525回定期演奏会 〈ある女性の怒りと哀しみ〉 | ダミアン・イオリオ(指揮) ジャン・チャクムル(ピアノ)* | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24005 | 2024/9/13 (金) 2024/9/14 (土) | | | 第526回定期演奏会 〈喜んで生きよ〉 | 小泉和裕(指揮／名フィル名誉音楽監督) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24006 | 2024/10/11 (金) 2024/10/12 (土) | | | 第527回定期演奏会 〈運命に怒る〉 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) 佐藤晴真(チェロ)* | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24007 | 2024/11/15 (金) 2024/11/16 (土) | | | 第528回定期演奏会 〈喜怒哀楽を超えて／ブルックナー生誕200年記念〉 | 下野竜也(指揮) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24008 | 2024/12/6 (金) 2024/12/7 (土) | | | 第529回定期演奏会 〈愛の喜びと哀しみ〉 | アントニ・ヴィット(指揮) 森岡聡(ヴァイオリン／名フィル コンサートマスター)* | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24009 | 2025/1/17 (金) 2025/1/18 (土) | | | 第530回定期演奏会 〈エモーショナルな音楽〉 | ロベルト・フォレス・ベセス(指揮) カミュートマ(チェロ)* | オーケストラ | S席 ¥7,400 A席 ¥6,400 B席 ¥5,200 | ¥4,700 ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,700 ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24010 | 2025/2/21 (金) 2025/2/22 (土) | | | 第531回定期演奏会 〈悲劇のハンマー〉 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |
| MW-24011 | 2025/3/14 (金) 2025/3/15 (土) | 第532回定期演奏会 〈喜怒哀楽の街〉 | ウェイン・マーシャル(指揮, ピアノ*) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | | | |
| MW-24012 | 2024/5/25 (土) | 名古屋 | 日本特殊陶業市民会館フォレストホール | 第91回市民会館名曲シリーズ 〈和欧混交 I／尾高尚忠とブルックナー〉 | マティアス・パーメルト(指揮) ワルター・アウアー(フルート)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24013 | 2024/7/5 (金) | | | 第92回市民会館名曲シリーズ 〈和欧混交 II／望月京とベートーヴェン〉 | ニル・ヴェンディツィ(指揮) サー・スティーヴン・ハフ(ピアノ)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24014 | 2024/9/6 (金) | | | 第93回市民会館名曲シリーズ 〈和欧混交 III／細川俊夫とマーラー〉 | 八嶋恵利奈(指揮) 大石将紀(サクソフォン)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24015 | 2025/1/23 (木) | | | 第94回市民会館名曲シリーズ 〈和欧混交 IV／矢代秋雄とフランス音楽〉 | ロベルト・フォレス・ベセス(指揮) 田所光之マルセル(ピアノ)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24016 | 2025/3/29 (土) | | | 第95回市民会館名曲シリーズ 〈和欧混交 V／外山雄三、山本直純とシベリウス〉 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) 名古屋少年少女合唱団(児童合唱)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24017 | 2024/6/1 (土) | | | 豊田市 | 豊田市コンサートホール | 豊田市コンサートホール・シリーズVol.17 〈カジュアル／ルロイ・アンダーソン万歳！〉 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) 岡田奏(ピアノ)* | オーケストラ | 1階席 ¥5,200 | ¥3,600 ¥1,600 |
| MW-24018 | 2024/12/14 (土) 2024/12/15 (日) | 名古屋 | 愛知県芸術劇場コンサートホール | 第九演奏会2024 | アントニ・ヴィット(指揮) 隠岐彩夏(ソプラノ)* 加納悦子(アルト)* 城宏憲(テノール)* 与那城敬(バリトン)* 愛知県合唱連盟(合唱)* | オーケストラ | セレクトプラチナ プラチナ S席 ¥12,600 ¥9,500 ¥6,400 | ¥7,600 ¥5,800 ¥4,200 | ¥5,000 ¥3,700 ¥2,200 | |
| MW-24019 | 2024/12/24 (火) | 名古屋 | 日本特殊陶業市民会館フォレストホール | クリスマス・スペシャル・コンサート2024 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) 調整中(独唱)* | オーケストラ | プラチナ S席 ¥7,900 ¥5,200 | ¥5,000 ¥3,600 | ¥2,900 ¥1,600 | |
| MW-24020 | 2025/2/1 (土) | 豊田市 | 豊田市コンサートホール | 豊田市コンサートホール・シリーズVol.18 〈名曲〉 | 尾高忠明(指揮) 亀井聖矢(ピアノ)* 豊田市ジュニアオーケストラ(管弦楽共演)** | オーケストラ | S席 ¥5,200 | ¥3,600 | ¥1,600 | |
| MW-24021 | 2025/2/25 (火) | 東京 | 東京オペラシティコンサートホール | 東京特別公演 | 川瀬賢太郎(指揮／名フィル音楽監督) | オーケストラ | S席 ¥6,400 A席 ¥5,200 | ¥4,200 ¥3,600 | ¥2,200 ¥1,600 | |

～ 株主様 公演チケット優待 対象公演リスト 2024年度 ～

【対象となる株主様】

2024年3月31日現在の当社の株主名簿に記載された、株式100株(1単元)以上保有の株主様を対象とします。

【ご案内】

- ・下記が「公演チケット優待」の対象公演です。下記以外の公演等は優待の対象となりません。
- ・一般価格と優待価格の差額が優待(定額小為替にてキャッシュバック)となります。
- ・公演チケットの購入および公演内容につきましては、各チケット問い合わせ先へご連絡ください。

【重要】公演チケット優待のキャッシュバックにはチケット半券が必要です。チケット予約の際には必ず紙チケットをご選択ください。(QRチケットの印刷では無効となります。)

株主様 公演チケット優待についての弊社お問い合わせ先
株式会社MARUWA 株主優待「公演チケット優待」係
電話番号:0561-51-0841 時間 平日10:00～17:00
(2024年3月11日現在)

| 公演No. | 公演日 | 開催地 | 会場 | 公演名 | アーティスト | ジャンル | 一般価格 | 優待価格 | CB金額 | チケット問い合わせ先 |
|----------|--------------------------------------|-----|-------------------|---|--|---------------|---|---|--|---|
| MW-24022 | 2024/5/3 2024/5/4 (金祝) (土) | 東京 | サントリーホール | ウィーン少年合唱団 (カペルマイスター:オリヴァー・シュテッヒ) | ウィーン少年合唱団 | 合唱 | S席 ¥8,500 A席 ¥7,000 B席 ¥5,500 | ¥5,300 ¥4,500 ¥3,800 | ¥3,200 ¥2,500 ¥1,700 | ジャパン・アーツびあ TEL: 0570-00-1212 (10:00～16:00) 定休日: 年末年始・火曜日(火曜日に弊社主催公演がある場合は、翌営業日) https://japanarts.pia.jp/ |
| MW-24023 | 2023/5/3 (金祝) | | 東京オペラシティ コンサートホール | 横山幸雄 ピアノ・リサイタル 入魂のシヨパン Vol.15 | 横山幸雄 Yukio Yokoyama (ピアノ, Piano) | ピアノ | SS席 ¥15,000 S席 ¥12,000 A席 ¥9,000 B席 ¥5,500 一般各席券 ¥5,000 | ¥10,000 ¥7,000 ¥5,500 ¥3,800 ¥3,500 | ¥5,000 ¥5,000 ¥3,500 ¥1,700 ¥1,500 | |
| MW-24024 | 2024/5/16 2024/5/17 (木) (金) | | 東京オペラシティ コンサートホール | ヒラリー・ハーン (ヴァイオリン) & アンドレアス・ヘフリガー (ピアノ) デュオ・リサイタル 2024 | ヒラリー・ハーン Hilary Hahn (ヴァイオリン, Violin) アンドレアス・ヘフリガー Andreas Haefliger (ピアノ, Piano) | ヴァイオリン ピアノ | S席 ¥14,000 A席 ¥11,000 B席 ¥8,000 C席 ¥6,000 | ¥9,000 ¥6,500 ¥5,000 ¥4,000 | ¥5,000 ¥4,500 ¥3,000 ¥2,000 | |
| MW-24025 | 2024/6/2 (日) | | サントリーホール | The Road to 2027 仲道郁代 ピアノ・リサイタル 夢は何処へ | 仲道郁代 Ikuyo Nakamichi (ピアノ, Piano) | ピアノ | S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000 | ¥4,000 ¥3,500 ¥3,000 | ¥2,000 ¥1,500 ¥1,000 | |
| MW-24026 | 2024/6/15、16 休日 | | 東京オペラシティ コンサートホール | ウィーン少年合唱団 (カペルマイスター:オリヴァー・シュテッヒ) | ウィーン少年合唱団 | 合唱 | S席 ¥8,500 A席 ¥7,000 B席 ¥5,500 | ¥5,300 ¥4,500 ¥3,800 | ¥3,200 ¥2,500 ¥1,700 | |
| MW-24027 | 2024/6/7、12、14 平日 | | 東京オペラシティ コンサートホール | ウィーン少年合唱団 (カペルマイスター:オリヴァー・シュテッヒ) | ウィーン少年合唱団 | 合唱 | S席 ¥7,500 A席 ¥6,500 B席 ¥5,500 | ¥4,800 ¥4,300 ¥3,800 | ¥2,700 ¥2,200 ¥1,700 | |
| MW-24028 | 2024/6/9 (日) | | 東京文化会館 小ホール | 時空を超えて～ベートーヴェンから西村朗まで～ 寺田悦子 ピアノ・リサイタル | 寺田悦子 Estuko Terada(ピアノ, Piano) | ピアノ | S席 ¥6,000 A席 ¥4,500 | ¥4,000 ¥3,300 | ¥2,000 ¥1,200 | |
| MW-24029 | 2024/6/12 (水) | | サントリーホール | 精緻に紡ぎ出される旋律、瞳目のピアノイズムー チョ・ソンジン ピアノ・リサイタル | チョ・ソンジン Seong-Jin Cho (ピアノ, Piano) | ピアノ | S席 ¥9,000 A席 ¥7,500 B席 ¥6,000 | ¥5,500 ¥4,800 ¥4,000 | ¥3,500 ¥2,700 ¥2,000 | |

～ 株主様 公演チケット優待 対象公演リスト 2024年度 ～

【対象となる株主様】

2024年3月31日現在の当社の株主名簿に記載された、株式100株(1単元)以上保有の株主様を対象とします。

【ご案内】

- ・下記が「公演チケット優待」の対象公演です。下記以外の公演等は優待の対象となりません。
- ・一般価格と優待価格の差額が優待(定額小為替にてキャッシュバック)となります。
- ・公演チケットの購入および公演内容につきましては、各チケット問い合わせ先へご連絡ください。

【重要】公演チケット優待のキャッシュバックにはチケット半券が必要です。チケット予約の際には必ず紙チケットをご選択ください。(QRチケットの印刷では無効となります。)

株主様 公演チケット優待についての弊社お問い合わせ先
 株式会社MARUWA 株主優待「公演チケット優待」係
 電話番号:0561-51-0841 時間 平日10:00～17:00
 (2024年3月11日現在)

| 公演No. | 公演日 | 開催地 | 会場 | 公演名 | アーティスト | ジャンル | 一般価格 | | 優待価格 | CB金額 | チケット問い合わせ先 | | |
|----------|----------------|-----|------------|--|-------------|------|------|---------|----------------------------|----------------------------|---|--------|--------|
| MW-24030 | 2024/4/11 (木) | 東京 | サントリーホール | ダニール・トリフォノフ ピアノ・リサイタル 2024 | ダニール・トリフォノフ | ピアノ | S席 | ¥10,000 | ¥6,000 ¥4,500 ¥3,000 | ¥4,000 ¥2,500 ¥1,000 | KAJIMOTO 公演部 Mail : order@kajimotomusic.com | | |
| MW-24031 | 2024/4/12 (金) | 東京 | 紀尾井ホール | | | | S席 | ¥9,000 | | | | ¥5,500 | ¥3,500 |
| MW-24032 | 2024/4/14 (日) | 大阪 | 住友生命いずみホール | | | | A席 | ¥6,000 | | | | ¥4,000 | ¥2,000 |
| MW-24033 | 2024/4/29 (月祝) | 東京 | 紀尾井ホール | 伊藤恵 ピアノ・リサイタル 春をはこぶコンサート ふたたび「ベートーヴェンの作品を中心に」Vol.5 | 伊藤恵(ピアノ) | ピアノ | 指定 | ¥5,000 | ¥3,500 | ¥1,500 | | | |
| MW-24034 | 2024/5/24 (金) | 東京 | サントリーホール | 上野通明 無伴奏チェロ・リサイタル 邦人作曲家による作品選 | 上野通明(チェロ) | チェロ | S席 | ¥5,000 | ¥3,500 | ¥1,500 | | | |
| | | | | | | | A席 | ¥4,000 | ¥3,000 | ¥1,000 | | | |

～ 株主様 公演チケット優待 対象公演リスト 2024年度 ～

【対象となる株主様】

2024年3月31日現在の当社の株主名簿に記載された、株式100株(1単元)以上保有の株主様を対象とします。

【ご案内】

- ・下記が「公演チケット優待」の対象公演です。下記以外の公演等は優待の対象となりません。
- ・一般価格と優待価格の差額が優待(定額小為替にてキャッシュバック)となります。
- ・公演チケットの購入および公演内容につきましては、各チケット問い合わせ先へご連絡ください。

【重要】公演チケット優待のキャッシュバックにはチケット半券が必要です。チケット予約の際には必ず紙チケットをご選択ください。(QRチケットの印刷では無効となります。)

株主様 公演チケット優待についての弊社お問い合わせ先
 株式会社MARUWA 株主優待「公演チケット優待」係
 電話番号:0561-51-0841 時間 平日10:00～17:00
 (2024年3月11日現在)

| 公演No. | 公演日 | 開催地 | 会場 | 公演名 | アーティスト | ジャンル | 一般価格 | 優待価格 | CB金額 | チケット問い合わせ先 |
|----------|---------------------------------------|-----|-------------------------|--|---|---------------|---|---|--|--|
| MW-24035 | 2024/4/19～21 (金)～(日) | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 大ホール | ブロードウェイ ミュージカル 『カム フロム アウェイ』 | 出演 安蘭けい、石川 禪、浦井健治、加藤和樹、咲妃みゆ、 シルビア・グラブ、田代万里生、橋本さとし、濱田めぐみ、 森 公美子、柚希礼音、吉原光夫(五十音順) | ミュージカル | S席 A席 ¥15,500 ¥10,500 | ¥10,500 ¥6,300 | ¥5,000 ¥4,200 | 中京テレビクリエーション TEL 052-588-4477 (平日 11:00～17:00) |
| MW-24036 | 2024/6/8～9 (土)～(日) | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 大ホール | 彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.1 『ハムレット』 | 出演 柿澤勇人、北 香那、白洲 迅、渡部豪太、豊田裕大、櫻井章喜、 原 慎一郎、山本直寛、松尾竜兵、いいむろなおき、松本こうせい、 齊藤利生、正名僕蔵、高橋ひとみ、吉田鋼太郎 | 演劇 | S席 A席 ¥13,000 ¥9,000 | ¥8,000 ¥5,500 | ¥5,000 ¥3,500 | |
| MW-24037 | 2024/6/14 (金) 19:00開演 | 岐阜 | サラマンカホール | 辻井伸行 日本ツアー2023/24《楽興の時》 | 辻井伸行(ピアノ) | ピアノ | S席 A席 ¥8,500 ¥7,500 | ¥5,300 ¥4,800 | ¥3,200 ¥2,700 | |
| MW-24038 | 2024/6/15 (土) 18:00開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 大ホール | My First & My Best ディズニー・オン・クラシック ～夢とまほうの贈りもの 2024 | 辻博之(指揮) THE ORCHESTRA JAPAN (オーケストラ) ヴォーカリスト/Vocalists ささきフランチェスコ(ナビゲーター) / Francesco Sasaki | オーケストラ | SS席 S席 A席 B席 ¥12,000 ¥8,900 ¥7,600 ¥6,300 <small>※SSはローソンチケット</small> | ¥7,000 ¥5,500 ¥4,800 ¥4,200 | ¥5,000 ¥3,400 ¥2,800 ¥2,100 | |
| MW-24039 | 2024/6/22～23 (土)～(日) | 刈谷 | 刈谷市総合文化センター アイリス大ホール | ミュージカル 『ロミオ&ジュリエット』 | 出演 ロミオ:小関裕太/岡宮来夢(Wキャスト) ジュリエット:吉柳咲良/奥田いろは(Wキャスト) 他 | ミュージカル | S席 A席 ¥15,000 ¥9,500 | ¥10,000 ¥5,800 | ¥5,000 ¥3,700 | |
| MW-24040 | 2024/9/13～16 (金)～(月祝) | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 大ホール | ブルーマングループジャパントツアー2024 名古屋公演 | BLUEMAN | | VIP席 ボンチョ席 S席 A席 ¥16,000 ¥12,000 ¥9,800 ¥8,800 | ¥11,000 ¥7,000 ¥5,900 ¥5,400 | ¥5,000 ¥5,000 ¥3,900 ¥3,400 | |
| MW-24041 | 2024/9/18 (水) ①13:00開演 ②16:30開演 | 高山 | 高山市民文化会館 大ホール | 十三代目 市川團十郎白猿 襲名披露巡業 | 十三代目 市川團十郎 中村梅玉 他 | 歌舞伎 | S席 A席 ¥13,000 ¥11,000 | ¥8,000 ¥6,500 | ¥5,000 ¥4,500 | |
| MW-24042 | 2024/9/20 (金) ①13:00開演 ②16:30開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 大ホール | 十三代目 市川團十郎白猿 襲名披露巡業 | 十三代目 市川團十郎 中村梅玉 他 | 歌舞伎 | S席 A席 ¥13,000 ¥11,000 | ¥8,000 ¥6,500 | ¥5,000 ¥4,500 | |
| MW-24043 | 2024/9/22 (日) ①13:00開演 | 四日市 | 四日市市文化会館 第1ホール | 十三代目 市川團十郎白猿 襲名披露巡業 | 十三代目 市川團十郎 中村梅玉 他 | 歌舞伎 | S席 A席 ¥13,000 ¥11,000 | ¥8,000 ¥6,500 | ¥5,000 ¥4,500 | |
| MW-24044 | 2024/9/29 (日) 14:00開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 第42回名古屋クラシックフェスティバル エレース・グリモー ピアノ・リサイタル | エレース・グリモー(ピアノ) | ピアノ | S席 A席 B席 C席 ¥9,500 ¥8,500 ¥6,500 ¥5,500 | ¥5,800 ¥5,300 ¥4,300 ¥3,800 | ¥3,700 ¥3,200 ¥2,200 ¥1,700 | |
| MW-24045 | 2024/10/4 (金) 18:45開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 第42回名古屋クラシックフェスティバル マリア・ジョアン・ピリス ピアノ・リサイタル | マリア・ジョアン・ピリス(ピアノ) | ピアノ | S席 A席 B席 C席 ¥12,000 ¥10,000 ¥8,000 ¥6,000 | ¥7,000 ¥6,000 ¥5,000 ¥4,000 | ¥5,000 ¥4,000 ¥3,000 ¥2,000 | |
| MW-24046 | 2024/10/18 (金) 18:45開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 第42回名古屋クラシックフェスティバル アラン・アルティングル指揮 フランクフルト放送交響楽団 ピアノ:ブルース・リウ | アラン・アルティングル(指揮) フランクフルト放送交響楽団(オーケストラ) ブルース・リウ(ピアノ) | オーケストラ ピアノ | S席 A席 B席 C席 D席 ¥28,000 ¥25,000 ¥19,000 ¥12,000 ¥9,000 | ¥23,000 ¥20,000 ¥14,000 ¥7,000 ¥5,500 | ¥5,000 ¥5,000 ¥5,000 ¥5,000 ¥3,500 | |
| MW-24047 | 2024/11/29 (金) 18:45開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 第42回名古屋クラシックフェスティバル サー・サイモン・ラトル指揮 バイエルン放送交響楽団 | サー・サイモン・ラトル(指揮) バイエルン放送交響楽団(オーケストラ) | オーケストラ | S席 A席 B席 C席 D席 ¥42,000 ¥35,000 ¥28,000 ¥22,000 ¥16,000 | | ¥5,000 | |
| MW-24048 | 2024/12/20 (金) 18:45開演 | 名古屋 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール | 第42回名古屋クラシックフェスティバル 榎本大進&ラファウ・ブレハッチ デュオ・リサイタル | 榎本大進(ヴァイオリン) ラファウ・ブレハッチ(ピアノ) | ヴァイオリン ピアノ | S席 A席 B席 C席 ¥12,000 ¥10,000 ¥8,000 ¥6,000 | ¥7,000 ¥6,000 ¥5,000 ¥4,000 | ¥5,000 ¥4,000 ¥3,000 ¥2,000 | |

～ 株主様 公演チケット優待 対象公演リスト 2024年度 ～

【対象となる株主様】

2024年3月31日現在の当社の株主名簿に記載された、株式100株(1単元)以上保有の株主様を対象とします。

【ご案内】

- ・下記が「公演チケット優待」の対象公演です。下記以外の公演等は優待の対象となりません。
- ・一般価格と優待価格の差額が優待(定額小為替にてキャッシュバック)となります。
- ・公演チケットの購入および公演内容につきましては、各チケット問い合わせ先へご連絡ください。

【重要】公演チケット優待のキャッシュバックにはチケット半券が必要です。チケット予約の際には必ず紙チケットをご選択ください。(QRチケットの印刷では無効となります。)

株主様 公演チケット優待についての弊社お問い合わせ先
 株式会社MARUWA 株主優待「公演チケット優待」係
 電話番号:0561-51-0841 時間 平日10:00～17:00
 (2024年3月11日現在)

| 公演No. | 公演日 | 開催地 | 会場 | 公演名 | アーティスト | ジャンル | 一般価格 | | 優待価格 | CB金額 | チケット問い合わせ先 |
|----------|---------------------|-----|--------------------------|-------------------------------------|--------|--------|-------------------------------|---|-------------------------------|------|---|
| MW-24049 | 2024/4/1～2024/10/31 | 東京 | J R 東日本四季劇場 [春] (浜松町・竹芝) | アナと雪の女王 東京 | 劇団四季 | ミュージカル | S席 | ● | - | - | 劇団四季チケット予約 に関するお問合せ 0570-008-110 【受付時間】10:00～17:00 https://www.shiki.jp/tickets/ ※紙チケットを選択ください |
| MW-24050 | 2024/5/6～2024/8/31 | | J R 東日本四季劇場 [秋] (浜松町・竹芝) | ゴースト&レディ 東京 | | | S席 | ○ | - | - | |
| MW-24051 | 2024/4/1～2024/12/31 | | 電通四季劇場 [海] (汐留) | アラジン 東京 | | | S席 | ○ | - | - | |
| MW-24052 | 2024/4/1～2024/12/30 | | 有明四季劇場 | ライオンキング 東京 | | | S席 | ★ | - | - | |
| MW-24053 | 2024/4/23～2024/8/11 | 神奈川 | K A A T 神奈川芸術劇場〈ホール〉 | オペラ座の怪人 横浜 | | | S席 | ○ | - | - | |
| MW-24054 | 2024/4/1～2024/7/31 | 千葉 | 舞浜アンフィシアター | 美女と野獣 舞浜 | | | S席 | ○ | - | - | |
| MW-24055 | 2024/4/1～2024/5/12 | 名古屋 | 名古屋四季劇場 | キャッツ 名古屋 | | | S席 | ★ | - | - | |
| MW-24056 | 20224/4/1～2024/5/25 | 大阪 | 大阪四季劇場 | バケモノの子 大阪 | | | S席 | ○ | - | - | |
| MW-24057 | 2024/4/20～2024/6/2 | 京都 | 京都劇場 | ジーザス・クライスト＝スーパースター [エルサレム・バージョン] 京都 | | | S席 | ★ | - | - | |
| MW-24058 | 2024/4/13～5/6 | 全国 | 各会場 | ガンバの大冒険 全国 | | | S席 | | 会場によって金額が異なるため劇団四季HPにてご確認ください | | |
| MW-24059 | 2024/5/4、5 | 全国 | 各会場 | エルコスの祈り 全国 | S席 | | 会場によって金額が異なるため劇団四季HPにてご確認ください | | | | |

料金体系

| マーク | 料金名 | S席チケット代金 | | キャッシュバック金額 | |
|-----|-------|------------------|--------|------------|-------------------------------|
| | | 会員料金(一般) | 会員 | 一般 | 一般 |
| ● | ピーク | ¥13,500(¥14,500) | ¥5,000 | ¥5,000 | |
| | レギュラー | ¥12,500(¥13,500) | ¥5,000 | ¥5,000 | |
| | バリュー | ¥11,500(¥12,500) | ¥4,700 | ¥5,000 | |
| ○ | ピーク | ¥13,000(¥14,000) | ¥5,000 | ¥5,000 | |
| | レギュラー | ¥12,000(¥13,000) | ¥5,000 | ¥5,000 | |
| | バリュー | ¥11,000(¥12,000) | ¥4,500 | ¥5,000 | |
| ★ | ピーク | ¥12,000(¥13,000) | ¥5,000 | ¥5,000 | ピーク料金:土曜・日曜・祝日の15:30以前に開演する公演 |
| | レギュラー | ¥11,000(¥12,000) | ¥4,500 | ¥5,000 | バリュー料金:平日の夜公演 |
| | バリュー | ¥10,000(¥11,000) | ¥4,000 | ¥4,500 | レギュラー料金:その他の公演 |